Regione Lazio

Atti della Giunta Regionale e degli Assessori

Deliberazione 28 maggio 2026, n. 439

Legge regionale 2 luglio 2020, n. 5 e s.m.i. "Disposizioni in materia di Cinema e audiovisivo". Approvazione del Piano annuale 2026 degli interventi in materia di cinema e audiovisivo (Allegato A). Finalizzazione delle risorse.

OGGETTO: Legge regionale 2 luglio 2020, n. 5 e s.m.i. "Disposizioni in materia di Cinema e audiovisivo". Approvazione del Piano annuale 2026 degli interventi in materia di cinema e audiovisivo (Allegato A). Finalizzazione delle risorse.

LA GIUNTA REGIONALE

SU PROPOSTA del Presidente;

VISTI:

- lo Statuto della Regione;

- la Legge Regionale 18 febbraio 2002, n. 6 e successive modifiche e integrazioni, concernente "Disciplina del sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio e disposizioni relative alla dirigenza e al personale regionale";

- il Regolamento Regionale 6 settembre 2002, n. 1, "Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi della Giunta regionale" e successive modifiche ed integrazioni;

- il Decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, concernente "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della Legge 5.5.2009, n. 42" e ss.mm.ii.;

- la Legge Regionale 12 agosto 2020, n. 11, recante: "Legge di contabilità regionale";

- il Regolamento Regionale 9 novembre 2017, n. 26, "Regolamento regionale di contabilità", che, ai sensi dell'articolo 56, comma 2, della Legge regionale n. 11/2020 e fino alla data di entrata in vigore del regolamento di contabilità di cui all'articolo 55 della citata L.R. n. 11/2020, continua ad applicarsi per quanto compatibile con le disposizioni di cui alla medesima L.R. n. 11/2020;

- la Legge regionale 31 dicembre 2025, n. 20, recante "Legge di stabilità regionale 2026";

- la Legge regionale 31 dicembre 2025, n. 21, recante "Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2026-2028";

- la deliberazione della Giunta regionale 30 dicembre 2025, n. 1349, concernente: "Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2026-2028. Approvazione del "Documento tecnico di accompagnamento", ripartito in titoli, tipologie e categorie per le entrate e in missioni, programmi, titoli e macroaggregati per le spese";

- la deliberazione della Giunta regionale 30 dicembre 2025, n. 1350, concernente: "«Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2026-2028. Approvazione del "Bilancio finanziario gestionale", ripartito in capitoli di entrata e di spesa e assegnazione delle risorse finanziarie ai dirigenti titolari dei centri di responsabilità amministrativa";

- la deliberazione della Giunta regionale 22 gennaio 2026, n. 21 "Indirizzi per la gestione del bilancio regionale 2026-2028 e approvazione del bilancio reticolare, ai sensi degli articoli 30, 31 e 32, della legge regionale 12 agosto 2020, n. 11";

VISTE altresì:

- la deliberazione consiliare 31.07.2025, n. 9, concernente: "Documento di economia e finanza regionale (DEFR) 2026 – anni 2026-2028";

- la legge regionale 2 luglio 2020, n. 5, recante "Disposizioni in materia di cinema e audiovisivo", che riconosce, sostiene, valorizza e promuove le attività cinematografiche, audiovisive e multimediali, quali forme di libera manifestazione del pensiero e di espressione artistica in grado di contribuire alla valorizzazione e allo sviluppo culturale, economico e sociale del territorio, in armonia con i principi stabiliti in materia dalle norme internazionali ed europee, dagli articoli 9, 21 e 33 della Costituzione, nonché dagli articoli 7, 8 e 9 dello Statuto della Regione Lazio;

CONSIDERATO che detta legge regionale 2 luglio 2020, n. 5 all'articolo 11 – Piano annuale degli interventi - dispone che: *"La Giunta regionale, in conformità al documento programmatico, sulla base delle disponibilità di bilancio, approva con propria deliberazione, entro il mese di giugno di ogni anno, sentita la commissione consiliare competente, che provvede alla preventiva audizione dei rappresentanti delle categorie del settore audiovisivo, il piano annuale degli interventi"*;

VISTI inoltre:

- la deliberazione del Consiglio regionale 22 maggio 2024, n. 5 Documento Programmatico Triennale in materia di Cinema e Audiovisivo 2024-2026;

- il Piano annuale 2026 degli interventi in materia di cinema e audiovisivo di cui all'Allegato A, parte integrante e sostanziale della presente deliberazione;

RITENUTO di:

- approvare l'allegato Piano annuale 2026 degli interventi in materia di cinema e audiovisivo (Allegato A), che forma parte integrante e sostanziale della presente deliberazione;

- destinare alla realizzazione di tale Piano annuale risorse per l'importo complessivo pari a euro 16.543.000,00, stanziate nel bilancio di previsione finanziario, 2026 – 2028, nell'ambito del programma 02 "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale" della Missione 05 "Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali", come di seguito individuate:

- Euro 750.000,00 sul capitolo U0000G11934 per la promozione della cultura cinematografica e audiovisiva; piano dei conti U.1.04.04.01, esercizio finanziario 2026;
- Euro 7.000.000,00 sul capitolo U0000G11935 per la partecipazione della Regione Lazio alla Fondazione Film Commission di Roma e del Lazio; piano dei conti U.1.04.04.01, esercizio finanziario 2026;
- Euro 793.000,00 sul capitolo U0000G11936 per la partecipazione della Regione Lazio alla Fondazione Cinema per Roma; piano dei conti U.1.04.04.01, esercizio finanziario 2026;
- Euro 250.000,00 sul capitolo U0000G11938, piano dei conti U.1.04.03.99, esercizio finanziario 2026, di cui:
  - euro 150.000,00 per il sostegno alla distribuzione cinematografica e audiovisiva;
  - euro 100.000,00 già impegnati per riqualificazione e valorizzazione Spazio S.C.E.N.A. con impegno n. 7916/2026;
- Euro 125.000,00 sul capitolo U0000G11941 per l'avviso pubblico per il sostegno alla scrittura di sceneggiature; piano dei conti U.1.04.03.01, esercizio finanziario 2026;
- Euro 125.000,00 sul capitolo U0000G11953, piano dei conti U.1.03.02.02, esercizio finanziario 2026, di cui:
  - euro 3.000,00 per azioni di promozione e comunicazione;
  - euro 122.000,00 già impegnati per gestione sala auditorium Wegil con impegno n. 7921/2026;

- Euro 6.000.000,00 sul capitolo U0000G12523 per gli avvisi pubblici (Lazio Cinema Futuro, Lazio Next Generation) per la produzione cinematografica e audiovisiva – piano dei conti U.2.03.03.03, esercizio finanziario 2026;
- Euro 1.500.000,00 sul capitolo U0000G11966 per la realizzazione del "Festival annuale dedicato alle serie TV e all'audiovisivo" – piano dei conti U.1.04.04.01, esercizio finanziario 2026;

RITENUTO inoltre di stabilire che eventuali ulteriori risorse che si rendessero disponibili saranno finalizzate con successivo atto di Giunta per l'attuazione degli interventi di cui al Piano annuale 2026 allegato alla presente deliberazione;

RITENUTO altresì di stabilire che, entro 30 giorni dall'approvazione del Piano, la Direzione regionale competente provveda, con successo atto, a definire il cronoprogramma annuale degli avvisi pubblici per le diverse linee di intervento, stabilendo in maniera preventiva il relativo calendario;

ACQUISITO il parere preventivo favorevole con osservazioni da parte della competente Commissione Consiliare, espresso nella seduta del 18 maggio 2026;

VISTA la nota del 28 maggio 2026, con la quale il Presidente ha ritenuto di proporre alla Giunta di accogliere le osservazioni della Commissione;

CONSIDERATO che la Giunta si è espressa favorevolmente all'accoglimento delle stesse.

DELIBERA

per le motivazioni espresse in premessa e che si intendono integralmente richiamate di:

- approvare il Piano annuale 2026 degli interventi in materia di cinema e audiovisivo di cui all'Allegato A, che forma parte integrante e sostanziale della presente deliberazione;

- destinare alla realizzazione di tale Piano annuale risorse per l'importo complessivo pari a euro 16.543.000,00, stanziate nel bilancio di previsione finanziario, 2026 – 2028, nell'ambito del programma 02 "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale" della Missione 05 "Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali", come di seguito individuate:
  - Euro 750.000,00 sul capitolo U0000G11934 per la promozione della cultura cinematografica e audiovisiva; piano dei conti U.1.04.04.01, esercizio finanziario 2026;
  - Euro 7.000.000,00 sul capitolo U0000G11935 per la partecipazione della Regione Lazio alla Fondazione Film Commission di Roma e del Lazio; piano dei conti U.1.04.04.01, esercizio finanziario 2026;
  - Euro 793.000,00 sul capitolo U0000G11936 per la partecipazione della Regione Lazio alla Fondazione Cinema per Roma; piano dei conti U.1.04.04.01, esercizio finanziario 2026;
  - Euro 250.000,00 sul capitolo U0000G11938, piano dei conti U.1.04.03.99, esercizio finanziario 2026, di cui:
    - euro 150.000,00 per il sostegno alla distribuzione cinematografica e audiovisiva;
    - euro 100.000,00 già impegnati per riqualificazione e valorizzazione Spazio S.C.E.N.A. con impegno n. 7916/2026;
  - Euro 125.000,00 sul capitolo U0000G11941 per l'avviso pubblico per il sostegno alla scrittura di sceneggiature; piano dei conti U.1.04.03.01, esercizio finanziario 2026;
  - Euro 125.000,00 sul capitolo U0000G11953, piano dei conti U.1.03.02.02, esercizio finanziario 2026, di cui:
    - euro 3.000,00 per azioni di promozione e comunicazione;

- euro 122.000,00 già impegnati per gestione sala auditorium Wegil con impegno n. 7921/2026;
  - Euro 6.000.000,00 sul capitolo U0000G12523 per gli avvisi pubblici (Lazio Cinema Futuro, Lazio Next Generation) per la produzione cinematografica e audiovisiva – piano dei conti U.2.03.03.03, esercizio finanziario 2026;
  - Euro 1.500.000,00 sul capitolo U0000G11966 per la realizzazione del "Festival annuale dedicato alle serie TV e all'audiovisivo" – piano dei conti U.1.04.04.01, esercizio finanziario 2026;
- stabilire che eventuali ulteriori risorse che si rendessero disponibili saranno finalizzate con successivo atto di Giunta per l'attuazione degli interventi di cui al Piano annuale 2026 allegato alla presente deliberazione;
- stabilire che, entro 30 giorni dall'approvazione del Piano, la Direzione regionale competente provveda, con successo atto, a definire il cronoprogramma annuale degli avvisi pubblici per le diverse linee di intervento, stabilendo in maniera preventiva il relativo calendario.

La Direzione Regionale "Affari della Presidenza, Turismo, Cinema, Audiovisivo e Sport" provvederà a tutti gli atti necessari a dare attuazione alla presente deliberazione.

Il presente atto è pubblicato sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio e nella Sezione "Amministrazione trasparente" del sito istituzionale www.regione.lazio.it.

ALLEGATO A

PIANO REGIONALE DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO 2026

Regione Lazio

Premessa

Il presente Piano Regionale del Cinema e dell'Audiovisivo, ai sensi della L.R. 5/2020, delinea le linee di intervento per il sostegno della produzione, distribuzione, promozione e valorizzazione del cinema e dell'audiovisivo nel territorio del Lazio.

L'obiettivo strategico della Regione è rafforzare il settore cinematografico e audiovisivo, supportando i giovani talenti, le imprese locali, l'internazionalizzazione delle opere e la diffusione della cultura audiovisiva sul territorio regionale.

La Regione persegue tali finalità attraverso un sistema integrato di contributi a fondo perduto, supporto alle produzioni e gestione dei bandi pubblici, condividendo il coordinamento e le attività operative con la Fondazione Film Commission di Roma e del Lazio, operante secondo le modalità di *in-house providing*.

RIFERIMENTI NORMATIVI

- **L.R. 2 luglio 2020, n. 5** – Disciplina del cinema e dell'audiovisivo nella Regione Lazio.
- **Deliberazione Consiglio regionale n. 5 del 22/05/2024** – Documento programmatico triennale in materia di cinema e audiovisivo 2024-2026
- **Deliberazione Giunta regionale n. 525 del 03/07/2025** – Piano operativo per il sostegno al cinema e audiovisivo.
- **Legge Cinema nazionale (L. 220/2016)** – Riferimento per i principi generali di sostegno, senza vincolare l'autonomia regionale.
- **Regolamento (UE) n. 651/2014, art. 54** – Compatibilità degli aiuti di Stato con il mercato interno.

TABELLA DEI CAPITOLI E STANZIAMENTI 2026				
CAPITOLO	**DESCRIZIONE CAPITOLO**	**DESCRIZIONE INTERVENTO**	**SOGGETTO ATTUATORE**	**STANZIAMENTO**
				2026
U0000G11934	Fondo per gli interventi in materia di cinema e audiovisivo – Parte corrente	Lazio Terra di Cinema	Direzione regionale	750.000,00
U0000G11935	Spese relative al funzionamento e alle attività della Fondazione Film Commission di Roma e del Lazio	Fondazione Film Commission	Direzione regionale	7.000.000,00
U0000G11936	Spese relative al funzionamento e alle attività della Fondazione Cinema per Roma	Fondazione Cinema per Roma	Direzione regionale	793.000,00
U0000G11938	ARMO – Fondo per gli interventi in materia di cinema e audiovisivo – Parte corrente	Sostegno alla Distribuzione indipendente cinematografica e audiovisiva	Direzione, con supporto Fondazione Roma Lazio Film Commission	150.000,00
U0000G11938	ARMO – Fondo per gli interventi in materia di cinema e audiovisivo – Parte corrente	Riqualificazione e valorizzazione S.C.E.N.A.	LazioCrea Spa	100.000,00
U0000G11941	ARMO – Fondo per gli interventi in materia di cinema e audiovisivo – Parte corrente	Scrittura progetti sceneggiatura	Direzione, con supporto Fondazione Roma Lazio Film Commission	125.000,00
U0000G11953	ARMO – Fondo per gli interventi in materia di cinema e audiovisivo – Parte corrente	Promozione e comunicazione	Direzione, con supporto aziende regionali	3.000,00
U0000G11953	ARMO – Fondo per gli interventi in materia di cinema e audiovisivo – Parte corrente	Gestione sala auditorium Wegil	LazioCrea Spa	122.000,00
U0000G11966	Impegno per realizzazione festival dedicato a serie TV e audiovisivo, in favore di istituzioni sociali private	Promozione produzione cinematografica, audiovisiva e televisiva	Direzione, con supporto Fondazione Roma Lazio Film Commission	1.500.000,00
U0000G12523	Fondo per gli interventi in materia di cinema e audiovisivo – Parte in conto capitale	Sostegno produzioni nuove opere cinematografiche e	Direzione, con supporto aziende regionali	6.000.000,00

		audiovisive low budget		
	Totale			**16.543.000,00**

INTERVENTI E AZIONI DELLA DIREZIONE COMPETENTE

SCRITTURA

1. Scrittura di progetti di sceneggiatura

Tra gli obiettivi della programmazione è previsto il sostegno alla scrittura di progetti di sceneggiature da parte di autori ed esordienti, al fine di diffondere la cultura dell'audiovisivo nel Lazio già nella prima fase di sviluppo di un progetto filmico, contribuendo altresì alla diffusione delle identità culturali e creative laziali. Nel 2021 la Regione Lazio, per la prima volta, ha promosso una procedura mirata alla concessione di contributi per progetti relativi alla scrittura di sceneggiature originali o tratte da altre opere non audiovisive protette ai sensi della legge sul diritto d'autore e dalle quali sia possibile realizzare opere cinematografiche, televisive e web, ambientate dichiaratamente in tutto o in parte nel territorio laziale.

Titolo	**Dalla Parola allo Schermo**
Capitolo	U0000G11941
Budget	Il sostegno alla scrittura di progetti di sceneggiatura trova copertura nell'ambito delle risorse stanziate per l'esercizio finanziario 2026 al complessivo limite di spesa di euro € 125.000,00
Oggetto	Contributi per sceneggiature originali o tratte da opere non audiovisive protette, ambientate in tutto o in parte nel Lazio.
Obiettivi specifici	Diffondere la cultura dell'audiovisivo nel Lazio già nella prima fase di sviluppo di un progetto filmico e sostenere i giovani autori e la scrittura dei loro progetti cinematografici
Destinatari	Autori singoli o in gruppo, proponenti un solo progetto di sceneggiatura.
Procedura di selezione	Avviso pubblico, con supporto della Fondazione Film Commission.
Opere agevolabili	Progetti di sceneggiature e/o sceneggiature originali o tratte da altra opera non audiovisiva protetta ai sensi della legge sul diritto d'autore e dalle quali sia possibile realizzare opere cinematografiche, televisive e web, al fine di diffondere la cultura dell'audiovisivo nel Lazio

---

PRODUZIONE

2. Produzione cinematografica e audiovisiva

La Regione Lazio sostiene la produzione di opere cinematografiche e audiovisive italiane, europee e straniere, realizzate in tutto o in parte sul territorio regionale, mediante sovvenzioni a fondo perduto erogate in favore di imprese che esercitano attività di produzione o post-produzione cinematografica, di video e di programmi televisivi. L'iniziativa si arricchisce di una forte caratterizzazione selettiva delle opere sostenendo, in particolare, le varie fasce di opere, da quelle a basso budget sperimentali, opere prime - che sono il vivaio dei nuovi talenti emergenti - a quelle con medio budget che consolidano esperienze e

rafforzano il territorio laziale e il contesto produttivo del territorio. A tal fine la Regione interviene nella realizzazione e nel sostegno di progetti rivolti alla realizzazione di attività culturali che promuovano la diffusione del cinema e del patrimonio audiovisivo.

Titolo	**Lazio Cinema Futuro – Sostegno a produzioni nuove opere cinematografiche e audiovisive tra i 2,5 milioni e 5 milioni**
Capitolo	U0000G12523
Budget	Il sostegno alla Produzione cinematografica e audiovisiva trova copertura nell'ambito delle risorse stanziate per l'esercizio finanziario 2026 con un budget di € 3.000.000,00
Oggetto	Sostegno alla produzione cinematografica e audiovisiva sul territorio laziale.
Obiettivi specifici	Incentivare gli investimenti volti alla realizzazione di opere cinematografiche e audiovisive italiane, europee e straniere Il rafforzamento e il miglioramento della competitività delle imprese di produzione cinematografica e audiovisiva e il relativo indotto e la valorizzazione dei comuni del Lazio attraverso la cultura cinematografica.
Destinatari	PMI e produttori indipendenti titolari dei diritti di sfruttamento almeno in Italia.
Procedura di selezione	Avviso pubblico, con supporto delle società in house regionali.
Opere agevolabili	Opere cinematografiche e audiovisive realizzate in tutto o in parte sul territorio regionale.

Titolo	**Lazio Next Generation – Sostegno a produzioni nuove opere cinematografiche e audiovisive low budget (fino a 2,5 milioni)**
Capitolo	U0000G12523
Budget	Il sostegno alla Produzione cinematografica e audiovisiva trova copertura nell'ambito delle risorse stanziate per l'esercizio finanziario 2026 con un budget di € 3.000.000,00
Oggetto	Sostegno alla produzione cinematografica e audiovisiva sul territorio laziale.
Obiettivi specifici	Incentivare investimenti per la realizzazione di opere italiane, europee e straniere. Valorizzare i nuovi talenti e il territorio del Lazio. Rafforzare la crescita delle opere inedite e delle giovani imprese di produzione.
Destinatari	PMI e produttori indipendenti titolari dei diritti di sfruttamento almeno in Italia.
Procedura di selezione	Avviso pubblico, con supporto delle società in house regionali.
Opere agevolabili	Opere cinematografiche e audiovisive realizzate in tutto o in parte sul territorio regionale le cui riprese siano state avviate a decorrere dal 1°gennaio 2026.

Inoltre, l'art. 15 della Legge regionale n. 20 del 31 dicembre 2025 (Legge di Stabilità regionale), rubricato "Festival annuale dedicato alle serie TV e all'audiovisivo", prevede la promozione da parte della Regione Lazio della produzione audiovisiva, cinematografica e televisiva regionale e nazionale, nonché il supporto

allo sviluppo culturale, turistico, sociale ed economico del territorio, in armonia con i principi e le finalità previsti nella legge regionale 2 luglio 2020, n. 5 (Disposizioni in materia di cinema e audiovisivo), attraverso il sostegno alla realizzazione di un festival annuale dedicato alle serie TV e all'audiovisivo.

Titolo	**Festival annuale dedicato alle serie TV e all'audiovisivo**
Capitolo	U0000G11966
Budget	La promozione della Produzione cinematografica e audiovisiva attraverso tale misura trova copertura nell'ambito delle risorse stanziate per l'esercizio finanziario 2026 con un budget di € 1.500.000,00
Oggetto	Promozione della produzione cinematografica e audiovisiva sul territorio laziale.
Obiettivi specifici	Incentivare gli investimenti volti alla realizzazione di opere cinematografiche e audiovisive italiane, europee e straniere. Il rafforzamento e il miglioramento della competitività delle imprese di produzione cinematografica e audiovisiva e il relativo indotto e la valorizzazione dei comuni del Lazio attraverso la cultura cinematografica.
Destinatari	PMI e produttori indipendenti titolari dei diritti di sfruttamento almeno in Italia.
Procedura di selezione	Avviso pubblico, con supporto della Fondazione Film Commission.

DISTRIBUZIONE

3. Distribuzione cinematografica e audiovisiva

Uno dei tasselli importanti di un'opera audiovisiva è rappresentato dalla distribuzione cinematografica. La Regione Lazio è sede di un cospicuo numero di imprese operanti sul territorio ed è fondamentale sostenere la distribuzione indipendente per coltivare talenti, capacità e consentire a una serie di opere di raggiungere un pubblico nazionale e internazionale.

Al fine di sostenere il settore della distribuzione cinematografica e audiovisiva, la Regione Lazio ha dato attuazione a una linea specifica di intervento realizzata tramite l'erogazione di sovvenzioni a seguito di un apposito avviso pubblico. L'azione è finalizzata alla conoscenza e alla promozione del territorio laziale in ambito nazionale e internazionale, sostenendo al contempo, in maniera indiretta, anche l'esercizio cinematografico. I destinatari delle sovvenzioni sono le piccole e medie imprese (PMI) che esercitano, in modo esclusivo o prevalente, l'attività di distribuzione di opere cinematografiche e/o audiovisive.

Titolo	**Distribuzione cinematografica e audiovisiva**
Capitolo	U0000G11938
Budget	Il sostegno alla distribuzione cinematografica e audiovisiva trova copertura nell'ambito delle risorse stanziate per l'esercizio finanziario 2026 con un budget di € 150.000,00
Oggetto	Sostegno alla distribuzione cinematografica e audiovisiva.
Obiettivi specifici	Favorire la conoscenza e la promozione del territorio laziale a livello nazionale e internazionale. Supportare l'esercizio cinematografico e l'internazionalizzazione delle opere.
Destinatari	Distributori indipendenti (PMI) con sede legale o operativa nel Lazio.
Procedura di selezione	Avviso pubblico, con supporto della Fondazione Film Commission.

Opere agevolabili	Opere cinematografiche con piani di distribuzione in particolare nel Lazio e in Italia

Sul medesimo capitolo, ulteriori euro 100.000,00 sono destinati alla riqualificazione e valorizzazione Spazio S.C.E.N.A.

PROMOZIONE

4. Promozione della cultura cinematografica e audiovisiva

4.1 Festival, Rassegne e Premi

La Regione Lazio, ai sensi della L.R. n. 5/2020, provvede, in ambito regionale, alla promozione ed alla valorizzazione della cultura cinematografica e audiovisiva, intesa come complesso delle immagini in movimento, di pubblico interesse per le sue capacità informative e documentative ed è strumento di valorizzazione dell'identità regionale nella più ampia e differenziata identità europea.
La promozione avviene attraverso le rassegne, i festival e i premi che soprattutto nei territori danno vita a dibattiti, incontri e supportano le comunità locali con attività culturali importanti anche nei luoghi dove spesso non sono presenti sale cinematografiche.
Nello specifico, si prevede la realizzazione di avvisi pubblici con contributi a fondo perduto di progetti rivolti alla realizzazione di attività culturali che promuovano la diffusione del cinema e del patrimonio audiovisivo, da attuarsi sul territorio regionale.
Le proposte progettuali dovranno avere ad oggetto eventi o attività che, per le caratteristiche di realizzazione, la tipologia di pubblico e di eventuali investitori coinvolti, nonché le modalità di promozione utilizzate, abbiano carattere locale.
Non rientrano pertanto in questo ambito i progetti riguardanti grandi eventi di rilievo internazionale, ampiamente promossi al di fuori del territorio di riferimento e idonei ad attrarre pubblico od investitori provenienti, appositamente, da altri Stati Membri dell'Unione Europea.

Titolo	**Lazio, terra di cinema – Festival, Rassegne e Premi**
Capitolo	U0000G11934
Budget	Il sostegno alla promozione cinematografica trova copertura nell'ambito delle risorse stanziate per l'esercizio finanziario 2026 con un budget di € 750.000,00
Oggetto	Sostegno alla promozione cinematografica e audiovisiva.
Obiettivi specifici	Diffondere la cultura cinematografica e audiovisiva nei territori. Supportare le comunità locali e valorizzare luoghi senza sale cinematografiche.
Destinatari	Associazioni culturali, fondazioni, istituzioni, aziende del settore cinema e audiovisivo, cineteche e mediateche con sede nel Lazio.
Procedura di selezione	Avviso pubblico

4.3 Promozione e comunicazione

Al fine di promuovere unitariamente l'immagine di Roma e del Lazio, per far conoscere il patrimonio culturale, ambientale e turistico e sviluppare la crescita della competitività territoriale, nonché le politiche regionali attivate nel settore audiovisivo, l'Amministrazione si riserva di stanziare ulteriori risorse per sostenere attività volte a promuove il cinema e l'audiovisivo, tramite mirate azioni di comunicazione anche degli Avvisi previsti nel presente Piano.

Titolo	**Promozione e comunicazione**
Capitolo	U0000G11953

Budget	Il sostegno alla promozione cinematografica trova copertura nell'ambito delle risorse stanziate per l'esercizio finanziario 2026 con un budget di € 3.000,00
Oggetto	Sostegno alla promozione cinematografica e audiovisiva.
Obiettivi specifici	Sostenere attività volte a promuove il cinema e l'audiovisivo, tramite mirate azioni di comunicazione
Destinatari	Gestori di progetti e iniziative cinematografiche.
Procedura di selezione	Avviso pubblico, con supporto della Fondazione Film Commission.

Sul medesimo capitolo, ulteriori euro 122.000,00 sono destinati alla gestione sala auditorium Wegil.

FONDAZIONE FILM COMMISSION DI ROMA E DEL LAZIO

La Regione Lazio, all'art. 7 della L.R. 2 luglio 2020 n. 5, ha previsto la partecipazione alla Fondazione, che agisce per lo sviluppo e la promozione del settore cinematografico e audiovisivo nel territorio di Roma e del Lazio.
La Fondazione, il cui assetto e le competenze sono state ridefinite dal nuovo statuto, opera secondo le modalità dell'in-house providing, nel rispetto del diritto eurounitario e della legislazione statale.
Sulla base della programmazione, dell'indirizzo strategico-operativo e del controllo della Regione, persegue le finalità di pubblico interesse nel comparto cinema e audiovisivo, garantendo supporto e assistenza alle produzioni nazionali e internazionali e alle amministrazioni competenti, anche in collaborazione con enti pubblici e privati.
La Fondazione agisce come struttura trasversale di supporto agli interventi del Piano, garantendo assistenza tecnica, promozionale e gestionale per:

- predisposizione e gestione degli avvisi pubblici per la concessione di contributi;
- accompagnamento delle produzioni cinematografiche e audiovisive sul territorio laziale;
- valorizzazione e promozione del patrimonio audiovisivo regionale;
- creazione di un albo di esperti esterni selezionati dalla Fondazione, con gettone di presenza, per la nomina nella Commissioni di Valutazione di cui potrà avvalersi la Regione Lazio.

Titolo	**Fondazione Film Commission di Roma e del Lazio**
Budget	La partecipazione regionale alla Fondazione Film Commission trova copertura nell'ambito delle risorse stanziate per l'esercizio finanziario 2026 sul capitolo U0000G11935 fino al complessivo limite di spesa di euro 7.000.000,00
Oggetto	Partecipazione della Regione Lazio alla Fondazione, per supportare le produzioni e le attività del cinema e dell'audiovisivo
Obiettivi specifici	Supporto e gestione degli sportelli di servizio al territorio nelle provincie laziali Realizzazione di avvisi pubblici in coordinamento con le linee strategiche della Regione Lazio Supporto alle attività di comunicazione per attrarre le produzioni sul territorio, promozione delle tematiche dell'ecosostenibilità, parità di genere, giovani generazioni e innovazione nel settore audiovisivo
Destinatari	Fondazione Film Commission di Roma e del Lazio

FONDAZIONE CINEMA PER ROMA

Con la Legge Regionale 19 giugno 2008, n. 8, concernente “Partecipazione della Regione Lazio alla Fondazione Cinema per Roma”, la Regione Lazio, in qualità di socio fondatore, partecipa alle attività della Fondazione Cinema per Roma, tra le quali anche la realizzazione della Festa del Cinema di Roma.
La Fondazione Cinema per Roma ha come finalità la promozione del settore cinematografico in sintonia con i bisogni e le istanze di sviluppo culturale, sociale ed economico dell’area metropolitana di Roma, del Lazio e dell’intero Paese, la creazione di una vasta cultura cinematografica ed in generale sull’audiovisivo, nonché la promozione della ricerca nel settore stesso e l’incentivazione, anche mediante la realizzazione di eventi specifici, di nuove forme artistiche cui non è concesso uno spazio nel circuito ufficiale. La partecipazione della Regione Lazio nella Fondazione Cinema per Roma, quale socio fondatore, prevede una quota annuale per la realizzazione delle attività statutarie.

Titolo	**Fondazione Cinema per Roma**
Budget	La partecipazione regionale alla Fondazione Cinema per Roma trova copertura nell’ambito delle risorse stanziate per l’esercizio finanziario 2026 sul Capitolo U0000G11936 fino al complessivo limite di spesa di euro 793.000,00
Oggetto	Partecipazione della Regione Lazio alla Fondazione per promuovere il settore cinematografico e la Festa del Cinema di Roma.
Obiettivi specifici	Promozione del settore cinematografico in sintonia con i bisogni e le istanze di sviluppo culturale, sociale ed economico in particolare nelle Provincie del Lazio Promozione dell’immagine della Regione Lazio “Lazio, terra di Cinema” durante la Festa del Cinema di Roma all’interno della programmazione ufficiale attraverso attività di comunicazione, eventi e altro
Destinatari	Fondazione Cinema per Roma

Controlli dell’amministrazione

L’Amministrazione regionale, in linea con quanto previsto dal Piano triennale, prevede due livelli di controllo:

1. **Controllo amministrativo:** verifica della documentazione dei beneficiari sia in fase istruttoria sia in fase di rendicontazione.
2. **Controllo ispettivo in loco:** verifica dell’autenticità dei progetti e dell’effettiva realizzazione presso le manifestazioni finanziate.